

## Краткие характеристики дополнительных образовательных программ

№	Название программы	Цели программы	Основные задачи	Возраст обучающихся	Срок реализации
1.	<b>Предшкольная подготовка</b>	Социальная цель – адаптация личности дошкольника к обществу путём усвоения социального опыта, ценностей, норм, установок, формирование собственной позиции и неповторимой индивидуальности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организация занятий с учетом потребностей и возможностей детей дошкольного возраста;</li> <li>– обеспечение сохранения особенностей дошкольного периода развития детей через отбор содержания занятий по программе обучения и развития детей «Предшкольная подготовка»;</li> <li>– укрепление и развитие эмоционально-положительного отношения ребенка к деятельности.</li> <li>– формирование социальных черт личности путём усвоения социального опыта, ценностей, норм, установок; формирование собственной позиции и неповторимой индивидуальности.</li> </ul>	5,5 - 6,5 лет	1 год
2.	<b>Робототехника</b>	Обучение учащихся основам робототехники, программирования. Развитие творческих способностей в процессе конструирования и проектирования.	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дать первоначальные знания о конструкции робототехнических устройств;</li> <li>– научить приемам сборки и программирования робототехнических устройств;</li> <li>– сформировать общенаучные и технологические навыки конструирования и проектирования;</li> <li>– ознакомить с правилами безопасной работы с инструментами</li> </ul> <p><i>Воспитывающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать творческое отношение к выполняемой работе;</li> <li>– воспитывать умение работать в коллективе, эффективно распределять обязанности.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p>	8-16 лет	1 год

			<p>– развивать творческую инициативу и самостоятельность;</p> <p>– развивать психофизиологические качества учеников: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном.</p> <p>– развивать умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.</p>		
3.	<b>Аэроквантум</b>	<p>Целью программы является формирование у обучающихся устойчивых знаний и навыков по таким направлениям, как: аэродинамика и конструирование беспилотных летательных аппаратов, основы радиоэлектроники и схемотехники, программирование микроконтроллеров, лётная эксплуатация БАС.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие у детей воображения, пространственного мышления, воспитание интереса к технике и технологиям.</li> <li>• Воспитание трудолюбия, развития трудовых умений и навыков, расширение политехнического кругозора, умения планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.</li> <li>• Повышение сенсорной чувствительности, развитие мелкой моторики и синхронизации работы обеих рук за счет обучения пилотирования и аэросъемки с беспилотных летательных аппаратов.</li> <li>• Ознакомление детей с духом научно-технического соревнования, развитие умения планировать свои действия с учетом фактора времени в обстановке с элементами конкуренции.</li> <li>• Обучение детей проектированию, сборке и</li> </ul>	8-15 лет	1 год

			<p>программированию беспилотных летательных аппаратов, использованию современных средств автоматического контроля и управления для создания интеллектуальных БАС.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выработка навыков пилотирования беспилотных летательных аппаратов.</li> <li>• Самореализация личности обучающегося.</li> </ul>		
4.	<b>Волшебный бисер</b>	<p>– нравственно-эстетическое воспитание детей при обучении основам бисероплетения;</p> <p>– активизация познавательной и творческой деятельности, подготовка к самостоятельной жизни в современном мире, и дальнейшему профессиональному самоопределению.</p>	<p><i>Образовательные</i> - углубление и расширение знаний об истории бисероплетения, формирование знаний по основам композиции, цветоведения и материаловедения, освоение техники бисероплетения.</p> <p><i>Воспитательные</i> – привитие интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества; воспитание эстетического отношения к действительности, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым материалам, привитие основ культуры труда.</p> <p><i>Развивающие</i> – развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей, формирование эстетического и художественного вкуса.</p>	11-13 лет	2 года
5.	<b>РУБИКОН</b>	<p>– развивать навыки общения с людьми, правильно решать конфликтные ситуации и способствовать их</p>	<p>создание благоприятных условий выявления, развития и формирования личностных и социальных навыков, которые помогут обучающимся справиться с жизненными и профессиональными задачами и трудностями.</p>	9-14 лет	2 года

		<p>предотвращению, ориентироваться в непредвиденной обстановке, принимать оперативные решения, проектировать свою деятельность в соответствии с реакцией и поступками личности;</p> <p>– формировать теоретические и практические знания, умения, навыки, необходимые для социальной адаптации и успешной деятельности в обществе, способность к рефлексии, к принятию решений и готовности брать на себя инициативу и ответственность;</p> <p>– воспитывать культуру общения подростков.</p>			
6.	<b>Умелые ручки</b>	<p>формирование у учащихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, развитие художественно-творческой</p>	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;</li> <li>– раскрыть истоки народного творчества;</li> <li>– формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с</li> </ul>	7-15 лет	3 года

		<p>активности, овладение образным языком декоративно-прикладного искусства.</p>	<p>помощью эскиза, рисунка, объемных форм;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;</li> <li>– приобретение навыков учебно-исследовательской работы.</li> <li>– правила закрепления и наращивания нитей в бисероплетении, изонити, фоллиарте;</li> <li>– основные виды бисерных, бумажных и ленточных работ</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;</li> <li>– развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;</li> <li>– формирование творческих способностей, духовной культуры;</li> <li>– развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;</li> </ul> <p><i>Воспитывающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;</li> <li>– воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;</li> <li>– добиться максимальной самостоятельности детского творчества.</li> </ul>		
7.	<b>Фантазеры</b>	<p>Развитие мелкой моторики рук и развитие</p>	<p>– развивать творческие способности на основе знаний, умений и навыков детей.</p>	5 - 6 лет	1 год

		<p>творчества детей в процессе деятельности с различными материалами. Развитие у детей творческих способностей через изготовление поделок из различных материалов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать память, внимание, глазомер, мелкую моторику рук, образное и логическое мышление, художественный вкус школьников.</li> <li>– воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма.</li> <li>– вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними</li> <li>– воспитывать любовь к народному искусству, декоративно – прикладному творчеству.</li> <li>– развивать мелкую мускулатуру рук, пальцев.</li> <li>– прививать точность и аккуратность в выполнении работ.</li> <li>– учить самостоятельному изготовлению поделок из природного и бросового материала, бумаги и картона, ткани;</li> <li>– учить использовать при изготовлении поделок разных по фактуре материалов;</li> <li>– закреплять умение работать по схеме;</li> <li>– развивать сенсорное восприятие;</li> <li>– развивать речевую активность;</li> <li>– развивать тонкую моторику рук;</li> <li>– укреплять мышцы пальцев и кистей;</li> <li>– способствовать творчески-осознанному действию пальцев рук;</li> <li>– воспитывать желание достигать поставленных целей.</li> </ul>		
8.	<b>Юный ученый</b>	– Развитие и дальнейшее формирование общенаучных, экспериментал	<i>Образовательные:</i> определить роль химии и физики жизни человека, познакомить учащихся с основными понятиями. Расширение и	10-16 лет	1 год

		<p>ьных и интеллектуальных умений. – Развитие творческих задатков и способностей. – Большое внимание уделяется практическим работам. К практическим занятиям относятся и выступления, участие в конкурсах – Воспитание творческой личности, способной к освоению передовых технологий и созданию своих собственных разработок, к выдвижению новых идей и проектов.</p>	<p>углубление знаний учащихся по физике в части использования законов физики для объяснения явлений, наблюдающихся в природе. Развитие мыслительных и исследовательских навыков у учащихся: умение наблюдать, анализировать результаты наблюдений, устанавливать причинно - следственные связи, выдвигать предположения, формировать гипотезы, обосновывая их и проверяя практикой, формировать интерес к познанию окружающего мира;</p> <p><i>Воспитательные:</i> воспитание навыков сотрудничества в процессе совместной работы. Прививать навыки коммуникативного общения, совершенствовать навыки работы с лабораторным оборудованием. Способствовать развитию у кружковцев ценностно-мотивационных качеств: любви и бережного отношения к природе. Воспитание творческой личности, способной к освоению передовых технологий и созданию своих собственных разработок, к выдвижению новых идей и проектов. Воспитание убежденности в возможности познания законов природы, в необходимости разумного использования достижений науки и техники, воспитание уважения к творцам науки и техники, отношения к физике как к элементу общечеловеческой культуры.</p> <p><i>Развивающие:</i> развивать познавательную активность и творческие способности учащихся в процессе изучения химии. Формировать у детей</p>		
--	--	--	--	--	--

			наблюдательность, логическое мышление, умение сравнивать и анализировать, умение делать выводы на основании полученных результатов, вести дискуссию. Развитие умений и навыков учащихся самостоятельно работать с научно-популярной литературой, умений практически применять физические знания в жизни, развитие творческих способностей, формирование у учащихся активности и самостоятельности, инициативы. Повышение культуры общения и поведения.		
9.	<b>Юный велосипедист</b>	Создание отряда Юных инспекторов движения (ЮИД), и формирование навыков безопасного поведения на дороге, и пропаганда здорового образа жизни.	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование знаний, представлений о безопасном поведении детей на дороге,</li> <li>– изучение устройства и обучение приемам управления велосипеда.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие умения анализировать, сравнивать, обосновывать;</li> <li>– развитие ловкости, внимания, выносливости.</li> </ul> <p><i>Воспитывающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание чувства причастности к дорожному движению и ответственности за свое поведение в условиях дороги;</li> <li>– воспитание дисциплинированности, культуры поведения на улице.</li> </ul>	8-14 лет	1 год
10	<b>Умники и умницы</b>	Создание благоприятных условий для развития различных видов памяти, внимания, наблюдательности, воображения, быстроты	<p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения.</li> <li>– Формирование и развитие общеучебных умений и навыков (умение самостоятельно работать с книгой в заданном темпе, умение контролировать и оценивать свою работу).</li> </ul>	9 - 13 лет	2 года

		<p>реакции, по- мощает формированию нестандартно го, «красивого» мышления.</p>	<p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие речи при работе над словом, словосочетанием, предложением.</li> <li>– Развитие мышления ходе усвоения детьми таких приёмов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать.</li> <li>– Развитие сенсорной сферы ребят (глазомера, мелких мышц кистей)</li> <li>– Развитие двигательной сферы.</li> </ul> <p><i>Воспитывающие:</i></p> <p>Воспитание системы нравственных межличностных отношений развивающий и воспитывающий</p>		
11	<b>Умелые ручки</b>	<p>Формирование у учащихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, развитие художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративно-прикладного искусства.</p>	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;</li> <li>– знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;</li> <li>– раскрыть истоки народного творчества;</li> <li>– формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;</li> <li>– совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;</li> <li>– приобретение навыков учебно-исследовательской работы.</li> </ul>	10-15 лет	1 год

			<p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;</li> <li>– развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;</li> <li>– формирование творческих способностей, духовной культуры;</li> <li>– развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;</li> </ul> <p><i>Воспитывающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;</li> <li>– воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;</li> <li>– добиться максимальной самостоятельности детского творчества.</li> </ul>		
12	<b>Декоративно-прикладное творчество</b>	Приобщение подрастающего поколения к различным видам прикладного искусства.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие творческих способностей детей и закрепление их в процессе индивидуальной и коллективной работы.</li> <li>– Воспитание художественного вкуса.</li> <li>– Воспитание потребности работы в коллективе.</li> </ul>	9 - 15 лет	1 год
13	<b>Информационные и компьютерные технологии</b>	Развитие у воспитанников интеллектуальных и творческих способностей в области информационных технологий, обеспечение	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обучить эффективным приемам работы в различных программах, в локальных сетях, в сети Интернет и сформировать представления о роли и значении информационных технологий и компьютерной техники в</li> </ul>	9-18 лет	1 год

		<p>предпрофессиональной подготовки с последующим освоением ряда основ технических специальностей.</p>	<p>развитии современного общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дать базовые знания по использованию компьютера в различных областях профессиональной деятельности и научить ребенка свободно обращаться с компьютером;</li> <li>– дать профессиональную ориентацию для работы в области информатики и вычислительной техники.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способствовать развитию детей через информационную деятельность, дополняя школьный базовый уровень знаний воспитанников.</li> <li>– способствовать формированию устойчивого «научного» интереса к информационным процессам.</li> </ul> <p><i>Воспитательная:</i></p> <p>формировать эмоционально-ценностные отношения к себе и своему труду, способствовать воспитанию характера и самодисциплины, активной жизненной позиции детей средствами технического творчества, используя воспитательные возможности детского коллектива, объединенного по интересам.</p>		
14	<b>Компьютерная графика</b>	<p>создать условия, обеспечивающие социально-личностное, познавательное, творческое развитие ребенка в процессе изучения основ графики и анимации с использованием</p>	<p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приобретение базовых практических знаний и навыков, необходимых для самостоятельной разработки объектов растровой, векторной графики.</li> <li>– приобретение творческих навыков</li> <li>– в курсе используются программы по компьютерной графике и анимации - Adobe Photoshop и Corel Draw, Программа курса позволит получить теоретические знания</li> </ul>	9-17 лет.	1 год

		<p>м компьютерных технологий.</p>	<p>и практические навыки в указанных программах.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–формировать познавательную и творческую деятельность учащихся;</li> <li>–развивать эмоциональные возможности в процессе создания творческих проектов по анимации и графике;</li> <li>–улучшить память и мышление, а также воображение</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–выработка навыков активного участия работы в коллективе;</li> <li>–развитие интереса к изучению современной информатики;</li> <li>–формирование основ культуры поведения, культуры общения, культуры гигиены;</li> <li>–Формирование трудолюбия, ответственности.</li> </ul>		
15	<b>Юный инспектор дорожного движения</b>	<p>Формирование у учащихся устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.</p>	<p><i>Образовательные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– повысить у учащихся уровень знаний по Правилам дорожного движения Российской Федерации;</li> <li>– помочь учащимся усвоить требования разделов Правил дорожного движения Российской Федерации для пешеходов и велосипедистов;</li> <li>– оказать содействие учащимся в выработке навыков по оказанию первой медицинской помощи</li> </ul> <p><i>Развивающие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать у учащихся умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;</li> <li>– способствовать развитию у учащихся таких умения, как быстрота реакции, внимательность, наблюдательность, зрительное и слуховое восприятие, логическое мышление, самообладание, находчивость.</li> </ul> <p><i>Воспитательные</i></p>	10 - 17 лет	3 года

			<ul style="list-style-type: none"><li>– воспитывать у учащихся дисциплинированность и ответственность за свои действия на дороге;</li><li>– выработать у учащихся культуру поведения в транспорте и дорожную этику;</li><li>– сформировать у учащихся сознательное и ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.</li></ul>		
--	--	--	--	--	--